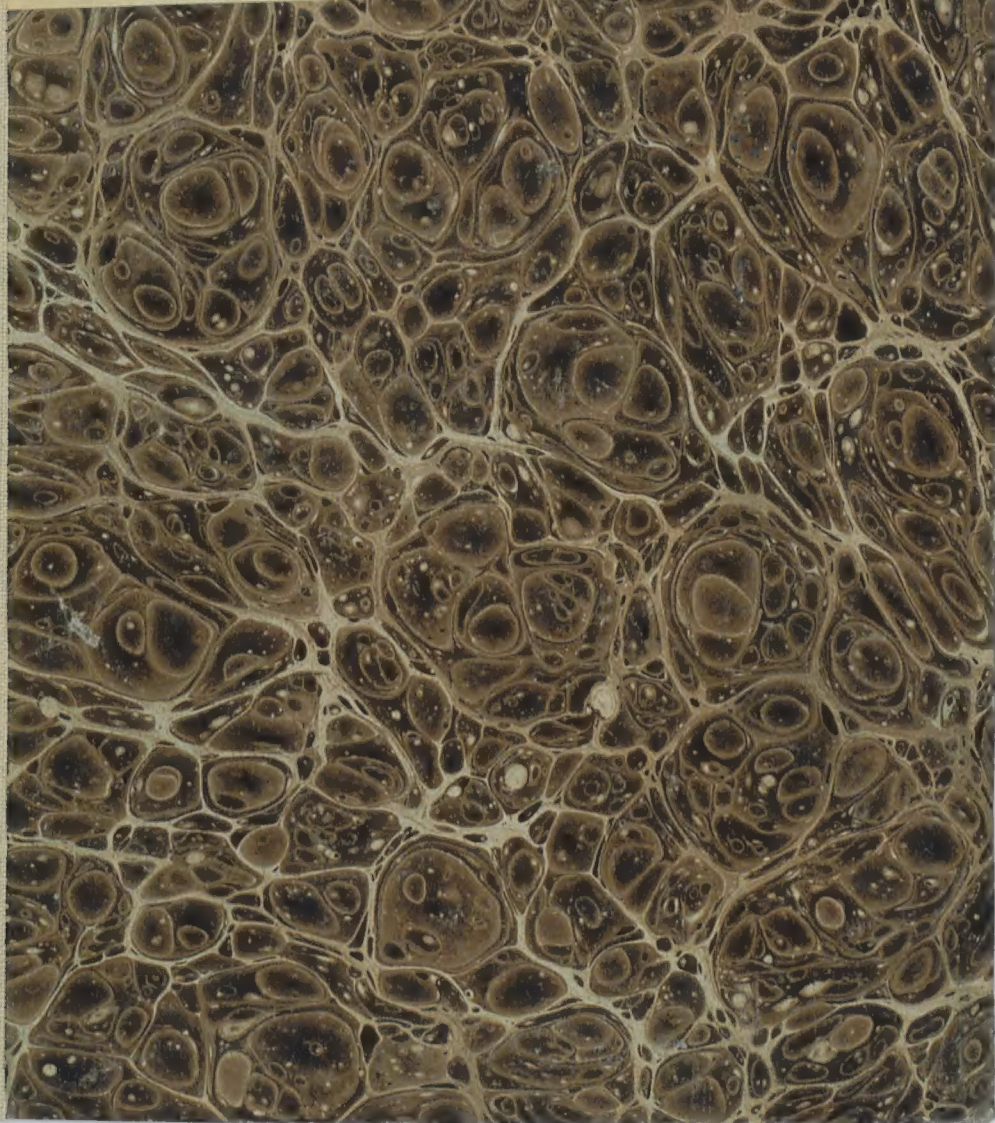


BIBLIOTEKA

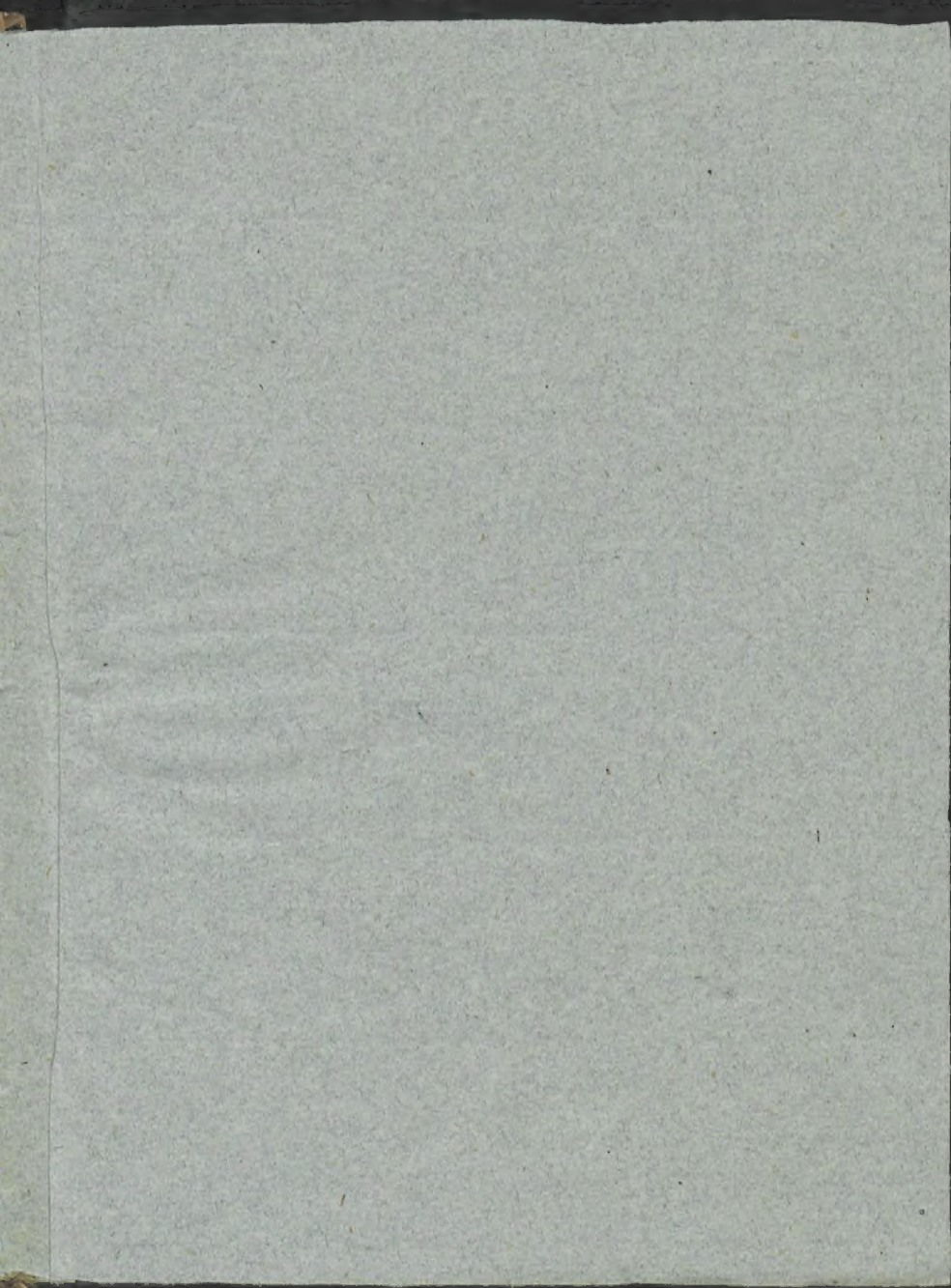
Zakl. Nar. Im. Ossolińskich

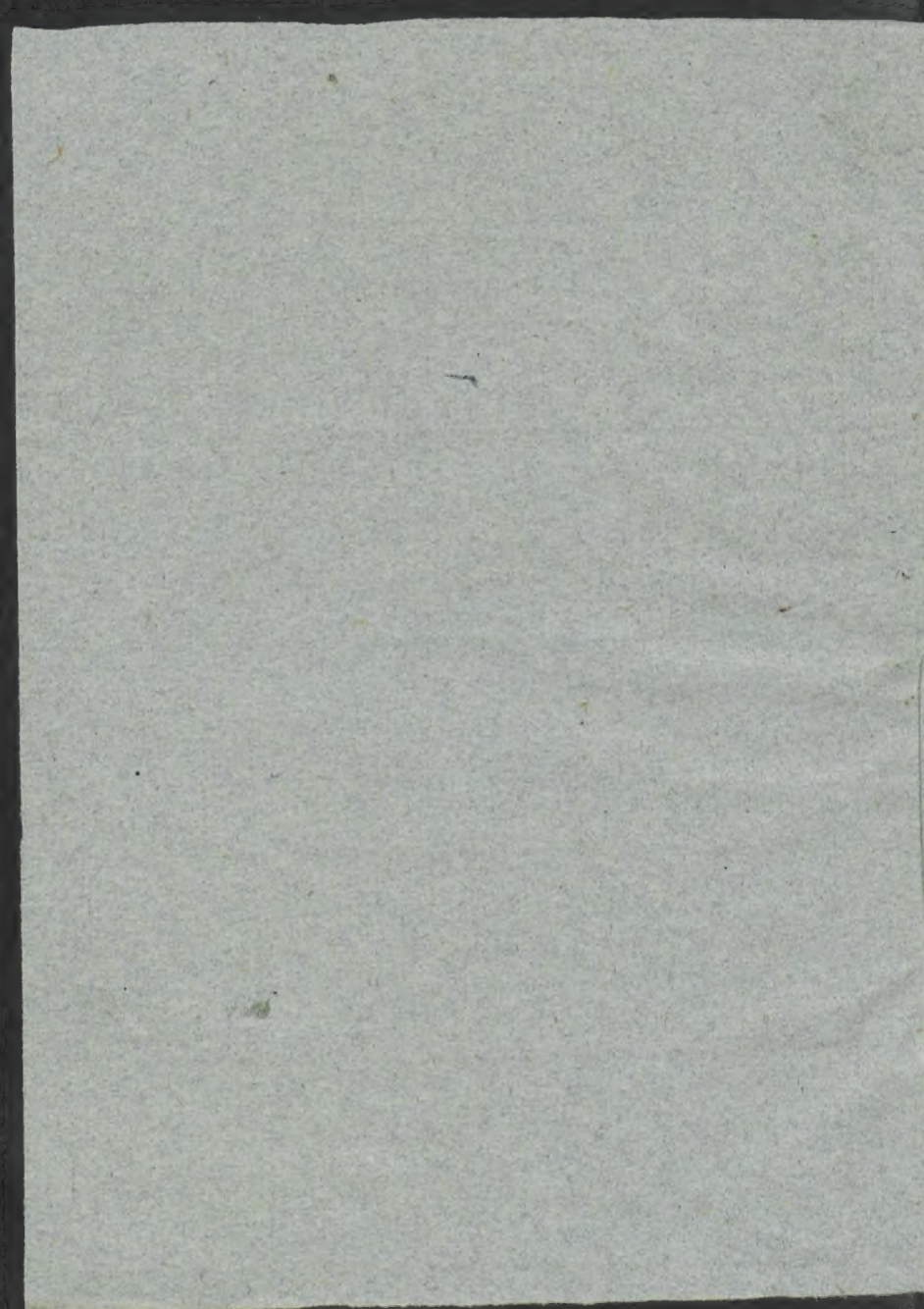
XVII

688



965





DIADEMA PALLADIS

Per

Anagrammata.

ERVDITISSIMIS VIRIS
ARTIVM ET PHILOSOPHIÆ
LICENTIATIS OBLATVM.

AB

VRBANO BRULLIADA LEOPOLIEN.



CRACOVIAE.

In Officina Simonis Kęmpinij, A. D. 1608.

1.596

Ad Illustrissimum Principem

PETRV M TYLICKI
EPISCOPVM CRACOVIE:
DVCEM SEVERIEN: &c.
ACADEMIÆQ. CANCELARIVM
PROSPHONESIS.

*M*Vsa dum rudis vsquequaq; voluens
Rudi corde coquit tuos penates.

Tylici, procerum decus Polonũ,

Phebi, religionis, & Minerue,

Dulce delictum, genas rubore

Suffusa, accelerat tuos penates,

Deuotè metuens sacram thiam:

Nimis, terruit hanc tuum eruditam

Pectus, quo tibi corculum Minerue

Sumis, Nominis ac perenne sydus.

Et fugisse oculos nimis morantes,

Gaudebat, quasi iam potita uotis.

Namq; immane nefas prius putauit

Admisisse tuos tibi penates,

Verborum strepitu, morata elumbi est.

At nunc grandius, hæc nefas subisset

Per hæc limina si rediret ad te.

Namq; non labrapro'uit Caballi

Fonte, Gorgoneoue somnasse

In iugo meminit, sacrumue montem.
Vnquam adisse Heliconis usq³ docti.
Blandior magè, quò tuos adire
Vultus possiet, ac sacro erudire
Mentem pendula ab ore rusticantem.
Et mirata quidem diu vacillat
Partes per varias moram retexens
Iamq³, languida mentem ubiq³ uortens,
Queis luto meliore finxit ora
Titanis radiata flamma, aut queis
Leua sat benè subfilit mamilla:
His tantum facinus dedisset ultro;
Nî prænsum manibus binis sorores,
Menti reddiderint potentiore:
Aspectuq³, tuo actutum beassent.
Quare, postquam iterum meæ Camenæ
Ad tuos repetunt iter penates,
Demissaq³, tuos lares adorant,
Harum balbutiem, (atq³ tu solebas
Omnes esse aliquid putare nugas)
Antistes, repetas rudem benignè
Regni Sarmatici decus perenne.

Ad Magnificum Dominum,
ANDREAM SCHONOEVM S. T.

ET I. V. D. ACADEMIAE QVÆ

Procancellarium ΕΠΙΘΕΤΟΝ

Per Anagramma.

ANDREAS SCHONOEVS.

EN CHARVS ADESSONO.

DVm Phæbus decorat diademate frontis honores,
Ac Deabellatrix sese iunguntur in uno:

Te sumit socium emerito complexus honore,

Quo tua te virtus tua te doctrina locauit.

Cum te distraherent animis certantia castra,

Æmula Cæsareæ toties Sarmatica Musa.

Sarmatia ast vincit Musis te gaudet adesse.

Quem primum rapuere Dea, cui ore rotundo

Musa loqui dederat, doctis eludere mentes

Verbis, atq; Dei abstrusos penetrare recessus.

Vnde tuos doctos miratus Phæbus honores,

Alter ut hîc Phæbus luceas concessit abunde.

Quare EN CHARVS ADESS dignis dans præmia digna.

Multipliciq; SONO terras ac Nomine comples.



AD ERVDITISSIMOS
DOMINOS LICENTIATOS,
CARMEN DEDICATORIVM.

Preclarum Diadema datur virtutis alumnis:
Ante, quibus tribuit Parnassi Præses Apollo
Ingenii dotes, quæis virtutum decus amplum
Sarmaticis peperere oris, latumq; per orbem
Egregium facinus memori viget undiq; fama.
Doctus, nam cingens Diademate frontis honores
Exculta Phæbus, duplex concessit adisse
Parnassiculmen, lauro sertisq; coronans.
Dicite Sarmatides Nymphæ vos carmine docto:
Ditis A malthææ cornu nam pender ab ore
Vestro, dicite facundis nec parcite plectris:
Palladis oblatum doctis diadema coruscans
Rite viris Heliconia tu quoq; dicito proles
Laudes. Mi sat erit specimen monstrasse fauoris,

AUTHOR



I.

ADALBERTVS SIEMKOVIVS

Per Anagramma.

VICTOR ABIS: SVME LAVDES.

Inclita Sarmatiae virtus interrita cliuo

Splendet, Gloria cui maior honore tuo.

Hinc meritas LAVDES, Heliconis SVME peritus.

VICTOR ABIS palmam docta Minerva dedit.

II.

ADALBERTVS CERVIVS

Per Anagramma.

LAVRVS SIC BENE DATVR.

Verus amor Sophiae celebri virtute refulget

Qui mentes grata Palladis arce locat.

Plaudite Pierides, doctae gaudete sorores

LAVRVS enim digno SIC BENE sacra DATVR

III.

IACOBVS KVRZE VIVS.

Per Anagramma.

BIS CARVS VISVS VOCE.

V Iribus ingenii laudes & acumine sumis

Docta tibi Pallas, docta cohorsque fauet.

Phæbus ferta tulit fragrantia, Munere VISVS

BIS CARVS follers VOCEque Mercurius.

IV.

IV.

IOANNES PILZNENSIS.

Per Anagramma.

EN SPES SOLIS IN ANNIS,

INsignem virtute virum te laude perenni

Non referam fontis nescius Ausonii.

Me modo tēpus habet præclaram EN ferre Coronam,

ANNIS INSOLIS SPES manet alta Sophis.

V.

ZACHARIAS STARNIGELIVS

Per Anagramma.

ARS VINCIT HILARES GAZAS.

FLos Graiæ Musæ Latæ suadæque venustas

Arte domi fulges consilioque foris.

Vicerat vt quondam Cineas, sic nunc tua docta,

ARS HILARES GAZAS, VINCIT ab ore tuo.

VI.

THOMAS BRZOSOVICIUS XIĄZ-

NENSIS. *Per Anagramma.*

HONOS SORTIS, SI CAVSSABIS XENIVM

Dona tuæ doctæ quoties perpendo Camænæ,

Magna tui toties Nominis invidia est.

Ingenu-

Ingenium semper tibi SI CAUSABIS in arte
Hæc XENIVM Lyciæ SORTIS adibit HONOS.

VII.

ADALBERTVS MIROVIVS.

Per Anagramma.

LAVS EI DATVR MORIBVS.

VAtis Apollinei dulci modulamine plectri,
Trux animi pectus, mollius esse solet
Sic cui Socraticæ chartæ placuere disertæ,
LAVS insignis EI MORIBVS ecce DATVR.

VIII.

IOANNES MIERNICOVICIVS.

Per Anagramma.

ANNIS VIREO COMES VICINI.

EN annis tacitus vireo, studiisque vacando
Assiduo inde mihi dona labore paro,
Dum VIREO dicis fulgens ANNIS ego lator.
VICINI, quod sis ritè COMES, Sophici.

IX.

BALTHAZARVS BILINSCIVS

Per Anagramma.

TVN' ALIS BIS CLARVS ABIS.

Phæ.

PHēbus Chrysocomus cinxit cur tempora lauro?
Arisingenii, præstat & arte Sophūm.
TVN' en iam BIS ABIS CLARVS solerte Minerva?
Sic. Ergo Docto Dij faueant Genio.

X.

ADAMVS BETKOVIVS

Per Anagramma.

EV MVSA DOCTVS ABI.

SI cupis in Musis sacratos scandere honores
Est facile impetras quicquid habere cupis.
Namque tenes Graias prudens Latiasque sorores
Propitio, EV MVSA Sydere DOCTVS ABI.

XI.

IACOBVS VSTIENSIS.

Per Anagramma.

SIC SAT VIVES BONIS.

NON sic multiplici chartarum lumine præsci,
Enituere Sophi, Pallade conspicui.
Vt te posteritas mirabitur, æmula factis,
SIC SAT enim VIVES doctus ubique BONIS.

XII.

ADALBERTVS BAKOVIVS.

Per Anagramma.

B

TVBA

TVBA DVCIS LAVS AB ORE.

LAude viros semper celebrandos Carmine duxi,
Pectoribus quorum scire Cupido nitet.
Clara DVCIS TVBA fert laudem, ast tua LAVS it AB ORE
Seriades gaudent, te sapiente Duce.

XIII.

NICOLAVS LECICIENSIS.

Per Anagramma.

SIC IANI VINCES COLLES.

EXulat è terris suauius Romana venustas,
Ac doctus Cicero cessit vtrumque Pridem.
Ast tu, SIC VINCES IANI COLLES spatiosos:
Si doctus Cicero possit adesse nouus.

XIV.

SIMON DRIOVIUS ZARCENSIS

Per Anagramma.

IO, NVMINIS ESCA RVDIS, SORS!

Sydere dum fausto Musarum cultor haberis
Exornas doctos hac probitate viros.
SORS RVDIS in multis, ast ingenio satis ampli
NVMINIS ESCA tuo, uiuida fertur IO.

XV.

IOAN-

IOANNES LOZOVICIVS

Per Anagramma.

SOLIS ACIE, NOVI ONVS.

VT quondam doctis nituit lux astra chartis,
Atquē referta viris floruit ingenuis,
Sic ACIE SOLIS NOVI te nosse laborum
Semper ONVS viuas Numine propitio.

ΕΛΟΓΕΙΟΝ.

Ελογίμῳ Ζαχαρίᾳ τῷ Σταρηνελίῳ Ιερώνυμος Βολκόβισκι Φιλθ-
τητος ενεχεν προσφέρει.

Ἡλῖός ὡς λαμπρὸν Φάος ὅψωίμιμα Παλλὰς
Δώρα Φέρει, κάλον καὶ διάδημα βίου.

Συγχαίρω φοῖβῳ Μουσῶν ἐλίκωνι μενόντων
Πάλλε δι' κάλος ἀνηρζῆς ὅτι Σαρματίας.

Χαροπὸς ἐν Μούσαις ἄλλός σοι μέτρον αἴσας
Μοῦ μεγάλης ἀρέτης, εἰκόνα θυμός ἐχθὲς.

SYNCHARMA

ERV DITO VIRO ADALBERTO
CERVINO Doctoratus Philosophici Licētiato
Christopherus Bidziński Obseruantiae ergo dedicat.

Istliades Nymphæ postquam modulamine dulci,
Decantant dignum laudis honore vinum:
Tum mea Musa rudis concentu fertur in altum
Afferat ut laudi, voce decente Melos

*Sufficiat quamvis lumen tibi solis acuti
Fulgeat & luna mentis imago mea
Interea viuas felix, Academia claro
Nomine letetur tempus in omne tuo.*

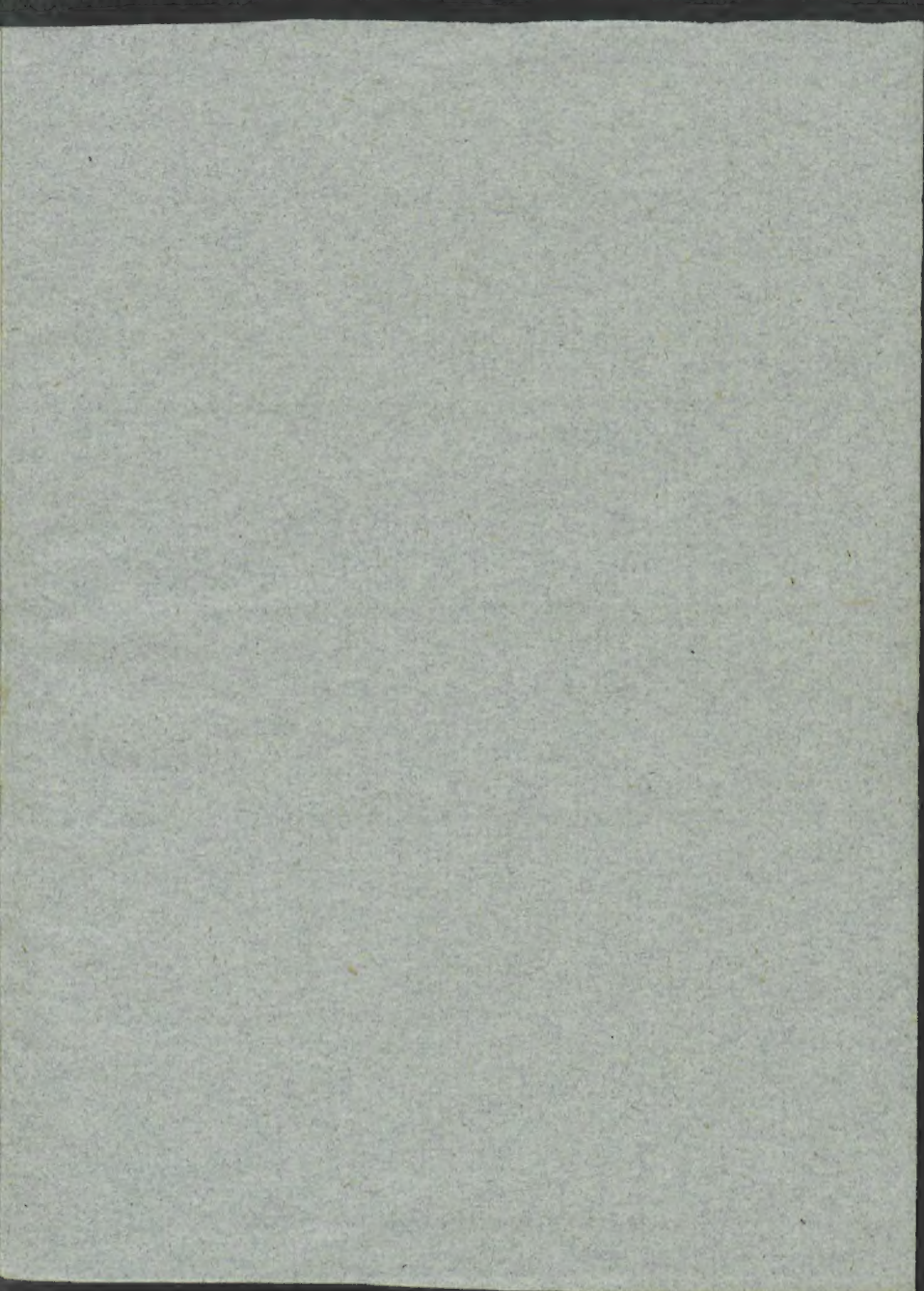
E P I G R A M M A.
HIERONYMI WOŁKOWICKI, IN
Authoris Anagrammata.

Docta ceterua tuo sumit dum nomine laudem,
Miratur: nolis quod memor esse, tuæ?
Non ego te miror, propriamquē filere Camænam:
Erudiit Pallas munus habere Sophi.

V O T V M A C A D E M I A E
DVM TOTO MVNDO SPLENDESCO NOMINE VESTRO
SPLENDESCANT PARITER NOMINA VESTRA MEO



143
15



1882

